

manière précise, qu'il a occupé à la fois, la Cilicie, l'Assyrie du Nord, la Cappadoce et l'Asie Mineure. L'orateur fait connaître ensuite divers détails des découvertes faites sous sa direction, notamment, la forme des temples, dont il a dégagé les substructions, et le caractère des poteries retrouvées et qui ressemblent beaucoup à celles d'Hissarlick et de Chypre. Mais, en ce qui concerne les bas-reliefs dus aux Hétéens, M. Chantre estime qu'ils appartiennent à l'époque où ce peuple était en décadence.

*Séance du 5 juillet 1898.* — Présidence de M. Lafon. — Sur l'invitation qui lui en est faite par l'Administration préfectorale, l'Académie décide qu'elle accepte le legs qu'elle a reçu de M. Honoré Pallias, par son testament du 18 avril 1896. — L'Académie ratifie ensuite les propositions de la Commission du prix Livet, qui est attribué à M<sup>lle</sup> Marie Vabre et à M<sup>lle</sup> Jeanne Bailly. Rapporteur : M. Perrin. — M. Chantre, répondant d'abord à une question qui lui avait été adressée par M. le Président, dans la précédente séance, fait connaître qu'au cours d'une expédition russe, on était parvenu à déterminer la hauteur exacte du mont Ararat qui s'élève à 5.157 mètres. Puis il continue la communication commencée, dans la précédente séance, au sujet du pays des Hétéens. C'est en fouillant un tell, ou tumulus de 500 mètres de diamètre, près de Césarée, qui recouvre l'emplacement d'une ancienne ville hétéenne, qu'il mit au jour plusieurs inscriptions cunéiformes, qui ont révélé les relations existant entre les Hétéens et les Egyptiens. L'existence de ce peuple peut remonter jusqu'au xxx<sup>e</sup> siècle, avant l'ère vulgaire, mais ce n'est guère que quinze siècles plus tard, que sa civilisation prit un développement complet. Avant l'époque où ils ont sculpté les bas reliefs retrouvés de nos jours, ils avaient élevé des monuments rustiques, ayant beaucoup d'analogie avec ceux retrouvés dans la Troade et l'Argolide. L'orateur ajoute que les décorations de leurs monuments ressemblent beaucoup à celles des monuments babyloniens. Mais le style en a subi pourtant de grandes modifications dans la marche de ce peuple de l'est à l'ouest. En outre, les Hétéens ne sont pas sans avoir subi l'influence égyptienne. M. Chantre examine ensuite à quelle race appartient ce peuple. Les uns le rattachent aux Sémites, d'autres à la race turco-mongole. L'orateur partage l'opinion de M. Sayce et il place son berceau sur le versant nord du