



# UNE ŒUVRE DE CHARITÉ

DANS

La Paroisse de Saint-Michel-d'Ainay

*A LA FIN DU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE*

---

**D**E tout temps les Lyonnais surent allier à la charité, l'esprit pratique, et tempérer par ce que ce dernier a de matériel et d'utile, ce que la première a de mystique et souvent d'irréfléchi dans son application. La misère était à l'état endémique au xvii<sup>e</sup> siècle, et les difficultés d'approvisionnement causées par les guerres et le manque de communication, les crises industrielles si fréquentes (surtout pour les ouvriers en soie) maintenaient le peuple dans un état précaire. Il fallait s'ingénier à le secourir lorsqu'un événement malheureux venait aggraver cet état et les ressources lyonnaises étaient inépuisables, apportant avec les vivres et les objets usuels, le désir de consoler et de relever par une parole émue et cordiale. La pensée religieuse était la grande inspiratrice qui commandait de venir en aide à l'âme abattue et de lui