

## SCÈNE XII

GUIGNOL, *seul*

Binette de carême !

Qu'elle en tient ! je comprends qu'y se pousse du col.  
Ce chançard de Piétro !

## SCÈNE XIII

PIETRO, *très ému*

Ah ! Guignol ! Ah ! Guignol !

GUIGNOL

Oh ! que tu m'as fait peur ! Quelle tête de momie !  
Quoi donc qu'y a, cavet ?

PIETRO

J'ai fait une infamie.

Je suis un malandrin : pardon, pardon, pardon.

GUIGNOL

Mais te pardonner quoi ? Mais quoi ? Dis-moi-z-y donc ?

PIETRO

Vois-tu, je l'aimais trop... j'avais l'âme obsédée !...

Et je ne pouvais pas me faire à cette idée

Qu'un rival, quel qu'il fût, pût me vaincre à ses yeux.

Je suis un misérable, un lâche, un envieux...

Lorsque j'eus ton chef-d'œuvre en mes mains, c'est infâme !

L'affreuse tentation se glissa dans mon âme :

J'avais l'esprit tourné de rage et de douleur,

J'ai cédé..., près d'ici, tremblant comme un voleur,

Sous l'ombre d'une allée, dans la ruelle étroite,

Ah ! Guignol, j'ai changé mes esçarpins de boîte.