

chaque journée, aurait pu se passionner et s'animer davantage devant des enchères plus soutenues.

La bibliothèque Salvaing de Boissieu était particulièrement riche en raretés dauphinoises : livres liturgiques, pièces historiques, curieux ouvrages d'auteurs dauphinois.

Les écrivains ecclésiastiques, les jurisconsultes, les savants, les littérateurs et les poètes appartenant à cette province sont représentés par de rarissimes volumes. Les anciennes impressions de Grenoble, les livres imprimés par les chartreux à la *Courrerie*, les productions si singulières d'André Galle, imprimeur à Grenoble au dix-septième siècle, des incunables, de superbes gothiques d'Antoine Vérard tiennent aussi une place importante. Le plus haut prix atteint a été pour les *Exposicions des euvangilles* (n° 8), très précieux volume gothique, à figures sur bois, imprimé à Chambéry, par Antoine Neyret en 1484, d'une merveilleuse conservation, dans son ancienne reliure de velours jonquille, adjugé 5,850 fr. au libraire Rahir, de Paris. Et après : un missel à l'usage de Valence (n° 15) manuscrit sur vélin, du quatorzième siècle, richement enluminé, adjugé 1,200 fr; les *Decisiones* de Guy Pape (n° 200), premier livre imprimé à Grenoble, en 1490, d'une insigne rareté. Cet exemplaire, ainsi que l'indique le catalogue, a appartenu au président Claude Expilly, qui n'en ignorait pas la valeur et la rareté. Sur la garde, il inscrivit les notules suivantes : *Hunc librum, hæres ne vendito, amico potius donato, sed si mei extiterint qui jus legemque requirant, in perpetuum domi suæ servanto, suisque postea tradunto.* — CL. EXPILLIUS, 1587, 2 julii.

Ex bibliotheca Francisci Rusei præsidis emptum habeo.
Hæred. et post.

Hoc volumen G. Pa. senatoris delphinatis egregii servandum perpetuo hæredibus etiam mando, non tam characteris gratiæ quam