

chrétien, *Saint François d'Assise* dans la Primatiale de Lyon.

Si l'espace me manque à regret pour suivre M. Armagnac dans l'excellent chapitre intitulé : L'homme, le maître, l'ami, je ne résiste pas au plaisir de terminer par les quelques lignes suivantes qui montrent quelle grande idée Bonnassieux se faisait de l'art ; c'est lui-même qui parle : « Il m'est impossible de dire combien je désirerais faire quelque chose d'une haute portée, d'une haute valeur morale, quelque chose qui intéresse, instruisse et serve la masse. Selon moi, l'art doit avoir un tout autre résultat que de distraire les yeux ou de leur plaire ; il me semble que, nous aussi, nous devons être des *prédicateurs*, que nous avons une noble et utile mission à remplir. Ainsi considéré, l'art me paraît bien plus grand, bien plus digne de s'approcher du Créateur. »

J.-B. MARTIN.

