

relations avec les Réformés. Il a gravé « en cuivre et eau forte », avec Jacques Tortorel le graveur, cette curieuse suite d'estampes qui porte le titre de *Premier volume, contenant quarante tableaux ou histoires diverses qui sont mémorables touchant les Guerres, Massacres, et troubles advenus en France en ces dernières années* (de 1559 à 1570), histoires inspirées par les Calvinistes. Il a épousé Simonne Méchin dont il a eu au moins sept enfants, nés de 1577 à 1597.

III

JEAN I (..1348-† de 1386 à 1388) (1).

Jean I, maître peintre et verrier, marié.

HUGONET (..1350-1363).

Hugonet, verrier

JACQUES I (..1363).

Jacques I, verrier.

LE MOINE (..1363).

Le Moine (*Lo Mono*), verrier.

PIERRE (..1363).

Pierre, verrier (2).

(1) La première date précédée de deux points indique l'année dans laquelle le verrier a été signalé pour la première fois. La seconde date est l'année de la dernière mention ou l'année du décès quand elle est précédée d'une croix.

(2) Pierre le verrier est mentionné une seule fois en 1363. Ce n'est pas le même personnage que Pierre le peintre. Celui-ci, Pierre de Sargues ou de Salgue, a été nommé peintre de