

un graveur. 5^o Prix Herpin. Ce prix de 700 francs sera décerné, cette année, aux auteurs de recherches ou de travaux scientifiques, particulièrement physico-chimiques, propres à développer ou à perfectionner l'une des branches de l'industrie lyonnaise. 6^o Fondation Lombard de Buffières. Ce prix, de 6.000 francs pour 1897, sera décerné aux instituteurs et institutrices. 7^o Prix Livet, dit *prix de vertu*, est de 4.000 francs et sera décerné à un acte de dévouement soutenu ou spontané. Les candidats à ces prix divers devront produire leurs titres avant le 1^{er} juillet prochain. 8^o Prix Chazière. Ce prix de 14.000 francs sera décerné à la fin de l'année 1897, s'il y a lieu, à des œuvres littéraires, scientifiques ou historiques. La poésie, l'archéologie, les beaux-arts pourront également être encouragés et récompensés. Une très belle œuvre de sculpture ou un acte exceptionnellement beau de vertu et d'héroïsme pourra mériter le prix entier ou en partie. — M. Aimé Vingtrinier donne lecture d'une notice biographique sur Madame la Comtesse de Charpin-Feugerolles. Fille d'Alexis de Saint-Priest, membre de l'Académie Française, et alliée aux meilleures familles de France, la comtesse de Charpin réunissait en sa personne la bonté et la plus haute distinction. Femme du monde, elle se plut néanmoins à résider dans le vieux manoir de Feugerolles, où le comte de Charpin, son mari, avait réuni une bibliothèque et des archives précieuses. Femme de lettres, elle s'attacha d'abord à l'histoire locale, en publiant l'histoire du vieux manoir de Feugerolles, possédé successivement par les Lavieu, les Lévis et les Capponi, avant qu'une alliance l'ait fait passer à la famille de Charpin. Elle a écrit aussi une histoire d'Éléonore d'Autriche, reine de Pologne, d'Isabeau de Crémeaux, l'une des aïeules de sa famille, puis celle de saint François Régis, dont le souvenir est demeuré populaire dans les montagnes, qui avoisinent Feugerolles. Tous ces ouvrages sont écrits d'un style mâle et ferme, qui s'allie heureusement à une forme toujours correcte et élégante.

