

duchesse de Savoie. Pendant ce séjour, le cardinal Mazarin logea chez M. Videau, conseiller et procureur du Roi en la sénéchaussée. Monsieur logea chez un sieur Giorno ; Mademoiselle chez une demoiselle Dugué.

L'hôtel de l'Europe, refuge des princes qui fuient les logements officiels, attire les voyageurs par sa proximité de la place Louis-le-Grand, sa vue sur la Saône, ses appartements vastes et richement décorés. Cette maison, qui est comme habitation un des beaux spécimens de l'architecture du xviii<sup>e</sup> siècle, a été construite à la fin du xvii<sup>e</sup> siècle par M. Perrachon de Saint-Maurice, qui avait acquis du Consulat une partie du tènement de Bellecour (1). Au-dessus de la porte cochère monumentale était une terrasse avec balcon. Cette façade a été abîmée par la construction d'un corps de logis, à apparence théâtrale. Dans le fond de la cour très spacieuse est un bâtiment où se trouvent trois étages tous supportés par des voûtes : on croit que c'est un reste de l'ancien couvent des Templiers, auquel avait succédé le couvent des Célestins.

Cette maison, dite de Saint-Maurice, est citée dans l'entrée solennelle du cardinal Flavio Chigi, en 1664. Le Cardinal y vint pour assister à une revue des milices urbaines, qui eut lieu sur la place Bellecour.

Je dois mentionner, pour mémoire seulement, parce qu'elles étaient situées hors de Lyon, la maison Teste où séjourna Charles IX, et la « grande Claire » où habita Henri IV. Ces rois, arrivant par la Saône, s'arrêtèrent dans ces propriétés rurales avant d'effectuer leur entrée officielle.

(A suivre)

E. PARISSET.

---

(1) Voir les notes de l'article le *Tènement de Bellecour*, publié par Morel de Voleine (*Revue du Lyonnais*, 1862).