

Le quai de Retz est une magnifique avenue pour aller des Terreaux à la place Bellecour.

Cette place a pris le nom de place Louis-le-Grand depuis qu'elle a atteint toute sa splendeur. La statue de Louis XIV, faite à Paris par Martin-Desjardins, transportée de Paris au Havre par la Seine, du Havre à Toulon par mer, arrivée à Lyon par le Rhône, a été érigée solennellement en 1714. Le piédestal est orné de deux magnifiques figures, représentant le Rhône et la Saône, œuvre des frères Coustou. Deux jardins avec fontaines décorent le centre de la place, qui est bordée à l'est et à l'ouest par de belles constructions uniformes formant des façades. Le Consulat, dans toutes ses séances de 1680 à 1740, se préoccupe de la décoration de cette place (1) et y consacre des sommes considérables.

Ces changements dans la physionomie de la ville ne sont pas les seuls qui marquent le XVIII^e siècle. L'expansion de la ville, tant au nord qu'au sud, de grands projets dus à l'initiative hardie des architectes, Perrache, Morand, Soufflot, sont étudiés et mis à exécution. En même temps les modifications dans les mœurs déterminent une transformation dans l'architecture. Les maisons du XVI^e siècle, sont délaissées ; leurs façades si étudiées, si fouillées nous

Le duc de Retz mourut en 1765. Il s'était démis, en 1763, de la charge de gouverneur de Lyon en faveur de son neveu, Gabriel-Louis-François de Neufville lequel fut le dernier gouverneur de Lyon. La charge de gouverneur fut en effet supprimée en 1791. Quant au duc Gabriel-Louis-François de Villeroy, il mourut sur l'échafaud en 1794. Voir le *Dernier des Villeroy et sa famille*, par M. Aimé Vingtrinier dans *Revue du Lyonnais*, 1887, et *les Villeroy*, par M. Morin-Pons, *Revue du Lyonnais*, 1861.

(1) *Archives*, BB, 243, 245, 255, 275, 277, 279, 282, 283, 285, 287, 303, 304, 305.