

1809. — Deux bustes représentant Enthymènes et Pythéas considérés comme les fondateurs de Marseille.
1809. — Janus colossal pour la fontaine de la place de la Douane, à Marseille, exposé à Paris en 1811.
1809. — Statue de la Paix.
1809. — Buste de l'abbé Rozier placé, en 1812, au Jardin des Plantes à Lyon.
1810. — *Persée délivrant Andromède*, reproduction de l'ouvrage fait en 1786 (exposé en 1811 au Salon de Paris).
1810. — Buste du général baron Piston. Terre cuite, grandeur naturelle. Les armes du général sont sculptées au bas du buste, au bas est écrit : *Chinard de Lyon*.

Exposition de 1810 à Paris :

1810. — *La Victoire donnant la couronne*.
1810. — *Otriade mourant sur son bouclier*.
1810. — *L'Amour réveillé par Psyché*.
1810. — *Niobé frappée par Apollon*.
1810. — *L'Illusion du bonheur*.
1810. — *Phryné sortant du bain*.
1812. — Chinard envoie au Salon de Paris 1812-1813 :
 Statue colossale du général Cervoni pour le pont de la Concorde ; modèle en plâtre ;
 Tête de la Paix, modelée sur une figure colossale, exécutée en marbre ;
 Buste de l'abbé Rozier fait en 1809.
 Statue du Carabinier. Elle figure à l'angle gauche de l'arc de triomphe du Carrousel des Tuileries à Paris.

(A suivre)

S. DE LA CHAPELLE.