



BERNARD SALOMON

PEINTRE ET TAILLEUR D'HISTOIRES (*)

A LYON, AU XVI^e SIÈCLE

III

Le style et la nature des travaux
de Bernard Salomon.

PAPILLON, qui était très curieux des ouvrages de Bernard Salomon, n'a rien négligé pour faire connaître ce maître et pour donner la plus haute idée de son talent. « Il (Bernard Salomon) étoit, dit Papillon, je crois, de Lyon, et Élève de Jean Cousin, car son goût de Dessein est semblable à celui de ce grand Peintre (1). » Rien n'a confirmé cette assertion qui a été cependant reproduite plusieurs fois.

(*) Voir la *Revue du Lyonnais* de Septembre 1896.

(1) J.-M. Papillon, *Traité de la gravure en bois*, t. I, 1766, p. 206.