

Le texte et les manchettes de chaque page sont entourés d'un double encadrement au vermillon. Les titres, les numéros d'ordre sont de même couleur ainsi que les cotes inscrites sur les pièces, originaux ou copies.

Le premier volume	compte	292	folios ;
Le second	—	—	296 —
Le troisième	—	—	298 —
Le quatrième	—	—	283 —

Le total est de 1,169 folios, soit 2,338 pages.

Le nombre de folios laissés en blanc, à plusieurs endroits de l'Inventaire, ne dépasse guère la centaine.

L'ordonnance générale du manuscrit n'est pas moins curieuse.

Toutes les analyses sont divisées en *sacs*, *lettres* et *numéros*, qui fixent avec une précision admirable la place de chaque document dans le Fonds des Jacobins.

Les *sacs* portent les noms de saints et de bienheureux appartenant presque tous à l'Ordre de saint Dominique. Exemples : sac *Albertus* (B. Albert le Grand), sac *Benedictus* (B. Benoît XI), sac *Dominicus* (S. Dominique), sac *Nicetius* (S. Nizier), etc.

Dans chaque sac, nouvelle division d'après les *lettres* de l'alphabet, *simples* d'abord (A, B, C, etc.), *répétées* ensuite (Aa, Bb, Cc, etc.), enfin *associées* (Ab, Ac, etc. Ba, bc, etc.) selon que l'exigent les diverses subdivisions à introduire dans un article.

Dans chaque lettre, les *numéros* désignent les documents. Ainsi la pièce, par laquelle Guy, évêque de Clermont, donne sa Bible au couvent des Frères-Prêcheurs de Lyon, porte cette rubrique : 1^{er} sac *Gundisalvus*, lettre *A*, numéro 1.