

La carte de Artaud.

M. Grizard, ingénieur topographe, l'érudit bien connu, auteur de divers ouvrages d'une valeur incontestée, a bien voulu, à titre gracieux, dessiner la carte que nous publions, laquelle reproduit, très exactement, le tracé fait par Artaud, de la route des aqueducs, d'après le travail et les dessins de Delorme et de Boulard.

Nous allons analyser cette carte et les *routes* des aqueducs tracées par Artaud.

Le canal à double voie de Miribel ou des bords du Rhône n'est point tracé sur cette carte, puisqu'elle se termine, à l'est, à l'axe du cours du Rhône dans Lyon.

Les « quatre aqueducs distincts sur la montagne au lieu de trois » dont parle Delorme dans son avertissement manuscrit, sont : Mont-d'Or, Brevenne, Gier ou Pila, Yzeron ou Craponne.

Ces *routes* sont tracées à la main et à l'encre noire, chaque *route* est accompagnée d'une numérotation à l'encre rouge ; le n° 1 est placé en tête, à la prise d'eau de chaque aqueduc, le dernier numéro est au point terminus.

Sur le tracé des lignes d'aqueducs, les ponts et les ouvrages d'art sont marqués par des petites lignes transversales entre deux lignes longitudinales, les siphons sont indiqués par trois lignes longitudinales conjuguées.

Tout d'abord, nous rendons à Delorme le légitime hommage qui lui appartient.

Nous avons, il est vrai, révélé le pont de Cotte-Chally