

l'exactitude de ce que lui avaient dit des nomades sur des restes d'anciennes constructions. Il a en effet découvert, aux sources de l'Itel, les ruines d'une citadelle romaine. Il a aussi trouvé dans les mêmes parages les vestiges d'une ancienne ville berbère, avec des tombeaux reproduisant en réduction le *Madracen* et des chambres mortuaires en pierre.

ETHIOPIE. — *Un prince catholique.* — Un article intéressant de la *Revue hebdomadaire*, raconte l'histoire d'un prince d'Éthiopie Zaga-Christ (c'est-à-dire *Trésor du Christ*), qui, chassé de son royaume, partit vers le Nord, refusa la fille d'Orbat, roi de Fundi, parce qu'elle était païenne, puis se rendit au Caire, où les Coptes lui firent le meilleur accueil; « il partit ensuite à Jérusalem, mais les supercheries des prêtres coptes, les faux miracles auxquels il assista, le décidèrent à se faire catholique romain. Dès lors, il avait tout à craindre de la colère de ses anciens coreligionnaires. Il vint s'établir en Europe : à Rome d'abord, où l'avait mandé Urbain VIII. » Vers 1633, l'attention publique étant surexcitée par la condamnation du maréchal de Montmorency, Richelieu, en homme habile et qui connaît le faible des foules pour les curiosités, fit venir Zaga-Christ à Paris. Sa vue excita parmi nos ancêtres plus de curiosité que ne le ferait la visite de Ménélick et on eut bientôt oublié les événements politiques. Le prince éthiopien mourut en 1635, à Rueil, dans la maison du cardinal.

J.-B. MARTIN.

