

tis) (32). Il s'est établi à Lyon en 1494, étant associé (*socius*) dans cette ville avec Nicolas de Benedictis et y a imprimé de 1494 à 1498. Il a imprimé seul à Lyon en 1497. Il est allé à Turin dans cette année et y a imprimé de nouveau à cette époque.

Jacques Suigo a quitté Lyon en 1498 avec son associé Nicolas de Benedictis et s'est rendu avec lui à Venise où ils ont imprimé de 1498 à 1500 ou environ.

*Edmond DAVID**

(..1495.)

Edmond David (33), imprimeur.

Venerabilis.

Il a imprimé à Lyon, en 1495, le *Cautele* de *Bartolomeus Cepolla, Veronensis.*

*Jean PIVARD**

(..1495-1500.)

Jean Pivard (34), imprimeur.

Il a été associé (*socius*) à Lyon avec François Fradin et a imprimé avec celui-ci en 1497 (35) ; il a eu

(32) Jacques Suigo a imprimé seul à Turin de 1487 à 1494, mais, dans le cours de ces huit années, il a imprimé quelques ouvrages en société avec Nicolas de Benedictis.

(33) *Edmundus, Hedmo* ou *Edmon David.*

(34) *Johannes Pivard, Pyvard, Pivart.*

(35) Lyon, 1497 : *Interpretatio Georgi bruxcellensis in summales magistri Petri hispani.*