

Il contient encore dans le bas les portraits et les noms des cinq *Catherins* ou prébendiers attachés en ladite année 1507 à l'autel de Sainte-Catherine. Par une coïncidence curieuse, mais qu'il semble difficile de rattacher à notre sujet, l'un de ces chanoines s'appelait *A. Sarrasin*, du nom même de la famille qui posséda cent ans plus tard le château de La Pierre. Cet *A. Sarrasin* paraît plutôt devoir se rapporter en quelque manière à André Sarrasin (*Sarraceni*), curé de Saint-Didier-sur-Beaujeu, lequel, d'après l'ouvrage ci-après mentionné de M. Longin (f° 124), fut inhumé en 1463 dans le cimetière du Chapitre : « *in tumulo et spelunca Julliani et Guillelmi Serraceni suorum avunculorum predecessorum, existentibus retro dictam ecclesiam a parte Capellæ sanctæ Crucis in eadem ecclesia fundatæ.* »

(Concernant le tableau de sainte Catherine et l'autel qu'il décorait, voyez : *Nouvelles études sur le Beaujolais* par A. Poidebard, publiées dans la *Revue du Lyonnais* ; et aussi : *Procès-verbaux de la visite de l'église collégiale de Notre-Dame de Beaujeu en 1784*, par E. Longin, Lyon et Paris 1890. Dans ce dernier ouvrage, au chapitre de l'*Inventaire des Archives*, f° 87, se trouvent énoncées diverses fondations en faveur de la chapelle de Sainte-Catherine ; parmi les auteurs de ces fondations figurent, en outre de Lancelot Anchemand, deux sires de Beaujeu et un comte de Varennes.)

G. — DÉLIMITATION DES ANCIENS DIOCÈSES.

La délimitation, antérieure à la Révolution, des anciens diocèses de Mâcon et de Lyon dans la région de la vallée d'Ardière est une chose intéressante et peu connue.