

* Mathieu HUSZ

(..1482-† de 1507 à 1511.)

Mathieu Husz (49), impresseur de livres.

« De la nacion d'Allemaigne. »

Filliastre de André Daveyne, pêcheur (50).

« Maistre en l'art de impression », *venerabilis vir, huius artis peritissimus*.

Il était établi à Lyon en 1482. On suppose qu'il était parent de Martin Husz et qu'il lui a succédé.

Mathieu Husz a imprimé à Lyon : seul, en 1482 et en 1483; en 1483, avec Pierre Hongre (51); en 1483 (52) et en 1484, avec Jean Schabler (*Mathias Husz et Johannes Battenschnee de Alemania socii*); en 1487, avec Jacques Buyer; de 1483 (53) à 1499 (54).

Il est à remarquer qu'il est inscrit sur les rôles des tailles, de 1495 à 1499, avec la qualité de « marchand allemand » (CC 107, 223, 225).

(49) Mathieu, Mathias ou Mathis Husz, Huz, Huts ou Us, « maistre Mathieu l'imprimeur, Mathieu l'allemand, » *Mathias alemanus, magister Mathias Husz alemanus*.

(50) Husz est quelquefois inscrit sur les rôles sous la seule désignation de « le filliastre André Daveyne faiseur de livres » (voir EE 1485).

(51) *La Légende dorée*.

(52) Jean Boccace, *De la ruyne des nobles hommes et femmes*.

(53) Une autre édition du *Mirouer de la redempcion de l'umain lignaige* a été imprimée par « maistre Mathis Husz » en 1483.

(54) *Le très profitable et utile livre pour cognoistre soy mesmes appellé le Pelerin de vie humaine*, avec gravures sur bois.