

eux en 1478 : *Exornatissime tamque emendate impressum atque finitum.*

Nicolas Philippe, associé (*socius*) à Lyon : avec Marc Reinhard, de Strasbourg, de 1477 à 1482 ; avec Jean Du Pré en 1487 ; a imprimé seul à Lyon de 1485 à 1488.

Il semble, d'après une remarque faite par M^{lle} Pellechet, que Nicolas Philippe aurait dirigé l'atelier de Barthélemy Buyer, après la retraite de Guillaume Le Roy, c'est-à-dire en 1480 ou en 1481. Les caractères du *Lectura super digestum novum* paraissent être les mêmes que ceux employés par Philippe pour ses premiers travaux à Lyon. Nicolas Philippe peut avoir conduit à la fois, avec Reinhard, son imprimerie, et seul ou avec Jacques Buyer, l'imprimerie de Barthélemy Buyer.

Nicolas Philippe est mort dans les premiers mois de 1488. L'impression de la *Pragmatica sanctio*, faite sous le nom de Philippe, a été achevée en septembre 1488 (l'imprimeur avait alors cessé de vivre). Dans un chartreau de 1489, les impôts de Philippe ont été mis à la charge de ses héritiers ; ceux-ci paraissent avoir continué l'exploitation de l'imprimerie avec Jean Trechsel, car on lit dans un chartreau de 1490 : « Les hoirs Nicolas Philippe impresseur de livres et M^e Jehan Trechsel » (29).

On a l'explication du fait par cette autre note : « La relaicée Nicolas Philippe et son mary impresseur de livres (30). » La veuve de Nicolas Philippe s'était en effet remariée en 1488 avec Jean Trechsel ; elle

(29) Archives de Lyon, CC 216.

(30) Archives de Lyon, CC 105, fo 294 r^o.