

Il est à remarquer que c'est un livre pourvu de signatures, c'est-à-dire de production postérieure à 1476, qu'on a jugé antérieur de plusieurs mois ou de plusieurs années à l'année 1473 (62). *L'Exposicion et la vraye declaracion de la bible tant du viel que du novel testament*, dont on a deux tirages (63), contient de nombreux *bois* dont le dessin et la taille sont mauvais. Les caractères et les lignes sont parfois mal serrés, les lignes sont inégales; l'incorrection du travail serait, a-t-on dit, un signe de plus grande ancienneté. Nous n'en croyons rien. L'inhabileté dans l'exécution d'une impression est indépendante de sa date. *L'Exposicion de la bible*, imprimée avec des caractères de Barthélemy Buyer et de Le Roy, quelque médiocre que soit le travail, a des traits communs avec les premiers livres lyonnais signés. Au surplus la question de la date est résolue par les signatures.

Il faut en prendre son parti. D'après ce qu'on connaît des mouvements de l'ancienne imprimerie lyonnaise, on est conduit à s'en tenir à l'année 1473; tout au plus pourrait-on admettre, et encore à titre d'hypothèse, que des essais eurent lieu en 1472. *La bible en franchois*, appartenant à M. Julien Baudrier, serait une de ces premières éditions. On verra plus loin que la date de 1473, même celle de 1472, peuvent s'accorder avec les enseignements que les documents contemporains nous fournissent.

C'est une indication que nous donnons sans toute-

---

(62) Aimé Vingtrinier, *Histoire de l'imprimerie*, p. 43.

(63) Le second tirage ne diffère du premier qu'en ce que le premier cahier, ayant été réimprimé, n'est pas pareil de tout point.