

qu'il sera indiqué... par le sr Thomas Blanchet, peintre, etc... pour neuf cens livres (12). »

## DOCUMENT N° XIX

*1<sup>er</sup> Marché pour les sculptures du grand escalier  
du monastère de Saint-Pierre à Lyon.*

« Personnellement establys sieurs Nicolas Bidau et Simon Guillaume, sculpteurs à Lyon, lesquels de gré, tous deux ensemble, solidairement l'un pour l'autre, le chacun d'eux seul pour le tout, sans division ny discussion, à quoy ils renoncent, confessent avoir faict marché et prins à prisfaict d'illustre et puissante Dame Madame Antoinette d'Albert de Chaulnes, abbesse du Royal monastaire de Saint Pierre dudict Lyon, présente et acceptante, assavoir de faire, fournir et poser dans le grand degré du bastiment de madicte dame, du costé de la rue St Pierre, les ouvrages qui s'ensuivent : Premièrement tant sur les quatre grandz frontons que sur les cinq des portes et les ornement dont le bossage ont esté laissés dans les endroitz pour ce nécessaires, le nombre de neuf pièces d'ornement outre ceux des palmes et feuillages, accompagnans l'ovalle au dessus du fronton qui est sur la porte dudict degré entrant au passage de l'esglise, et dans ledict fronton une couronne de fleurs accolée de deux palmes. Les huit grandes figures sur lesdit quatre frontons seront entièrement suivant les subiect qui ont esté donnés des huit béatitudes avec leurs simboles et inscriptions dans lesdict frontons ; lesquelles figures seront de véritable stuc ; bien polies et bien et deubement armées de fert dans les lieux et parties eslevees, en sorte qu'elles puissent regir et soubztenir tout le poidz qu'elles auront à porter, et seront de grandeur proportionnée aux frontons d'environ sept pieds. Les cinq frontons sur les portes auront chacun deux enfans avec les simbolles qui seront indiqués par le sieur Thomas Blanchet, peintre du Roy et de Messieurs les prévost des marchandz et eschevins dudict Lyon, et entiers aussy de stuc d'environ trois piedz d'hauteur. Et quand aux ornement sur la pierre blanche, seront taillés et sculptés

---

(12) *Ibid.*, H. 4180.