



RECHERCHES
SUR
LA VIE ET LES ŒUVRES
DE
THOMAS BLANCHET

PEINTRE ET ARCHITECTE (*)

DOCUMENT N° VIII

Marché pour la salle du consulat de l'Hôtel de Ville de Lyon.

CEDDE de priffaict pour la peinture de la chambre du consulat, passé par messieurs les prévost des marchans et eschevins à sieurs Germain Panthot et Thomas Blanchet, Mes peintres, du 27^e novembre 1659.

« Pardevant le no^{re} royal soubz^{né} et en présence des tesmoins après nommez, furent présens messire François de Baillon, chevalier, comte de la Salle, baron de Jons, seigneur de Saillans et autres places, capitaine lieutenant de la compagnie d'ordonnance de monsieur le comte de Montrevel, prévost des marchans et eschevins ; nobles Louis Dugas, seigneur de Bois Saint Just, con^{er} du Roy, esleu en l'eslection de Lyonnois ; Hugues André, sieur de Fromante, Marc-Antoine Mazonod, bourgeois, et Charles Rougier, escuyer, con^{er} du Roy en la séné^{ee} et siège présidial de Lyon, eschevins de lad. ville et comm^{te} de Lyon, lesquelz de leur gré, esd. qualitez de prévost des marchans et eschevins,

(*) Voir la *Revue du Lyonnais* de Février, Mars, Avril et Mai 1895.