



Intermédiaire lyonnais

LE regretté Morel de Voleine possédait une ancienne gravure fort singulière, et sur laquelle je ne crois pas qu'il ait jamais appelé l'attention du public. D'après les costumes, elle paraît remonter aux premières années du xviii^e siècle. Elle a dix pouces de haut sur sept de large et porte : *A Lyon, chez la V^e Daudet et Joubert.*

Elle représente une campagne quelconque : montagnes, arbres et maisons. Sur le devant, en plans successifs, deux vieillards, deux jeunes femmes, deux jeunes gens, deux petites filles avec des « badinages » à la main.