

en 1510, s'était construit une maison qu'il habitait avec son frère, fondateur de lettres (1515-1529).

La place de la République passe aujourd'hui sur l'emplacement de ces maisons.

L'église de l'Hôtel-Dieu dont la silhouette élégante se détache sur le ciel, à l'extrémité de la rue, fut construite en 1637, par Guillaume Ducellet, maître architecte. Le sculpteur et architecte Mimerel fournit les dessins et fit les statues et les ornements du grand autel.

* * *

Les dessins qui ornent ces pages et dans lesquels il y a de la verve et un grand sentiment du pittoresque, sont de M. Gustave Girrane. Cet artiste lyonnais a un talent bien personnel et suit la voie largement ouverte par Leymarie et Gabillot.

Félix DESVERNAY.

