

cédé sur la rue Childebert la surface considérable de 191 m. 94 d. Deux autres propriétaires cédèrent, l'un 6 m. 05 d., l'autre 16 m. 93 d. ».

Par suite, l'arcade du passage fut démolie et remplacée par une autre qui ne la vaut pas. L'architecte de l'entrée du passage et de la maison des Hospices fut M. Perret de la Menue, décédé, il y a quelques années. La niche d'angle de cette maison à pan coupé, ainsi que la statue de la Vierge qu'elle renferme est du sculpteur lyonnais Fabisch, mort récemment. Les dessins de ce petit monument furent fournis par l'architecte.

* * *

La portion de la rue Childebert qui va de la rue Grolée au quai de l'Hôpital, est très ancienne. Elle figure sur le plan scénographique de Lyon au xvi^e siècle. Appelée d'abord ruelle *Saint-Jacques*, elle prit le nom de rue de la *Boucherie de l'Hôpital*, et à la fin du xviii^e siècle celui de rue de l'*Attache des bœufs* qu'elle a conservé jusqu'en 1858, époque où fut percée au milieu de vieilles constructions la rue Childebert.

* * *

La grande maison n^o 53 de la rue de la République, qu'on vient de démolir, occupait l'emplacement d'un grand hôtel et curtil, propriété au xv^e siècle de l'abbaye d'Ambronay, d'où le nom de *Maison d'Ambronay*, si souvent cité dans les anciens titres. Cette maison limitée sur trois côtés, par la rue Jussieu, la place de la République et la rue Stella avait été bâtie en 1855. Les bureaux du Télégraphe et de