

de la Grenette, rue Centrale, puis rue Tupin, y transporta ses presses en 1865. Là s'imprime le *Moniteur Judiciaire*, la *Revue du Lyonnais*, les *Mémoires de la Société littéraire* et autres ouvrages semés de vignettes pleines de goût et d'originalité. Le *Cartulaire de Villeneuve*, qui contient les titres les plus précieux de notre histoire, est sorti des presses de cette maison.



(1)



(2)

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, Étienne Rusand était imprimeur rue Mercière, maison n° 48, à l'enseigne du *Soleil d'or*. Son fils, Mathieu-Placide, fut également imprimeur. Une des filles de celui-ci, Camille-Euphrosine, épousa Adolphe-François Mougin, père de M. Paul Mougin-Rusand, imprimeur actuel de la Société littéraire.

(1) Cliché (dessin de M. Léon Charvet) obligamment prêté par M. Camille Roy, directeur de la *Revue du Siècle*.

(2) Cette marque, propriété de la Société des Bibliophiles de Lyon, a été dessinée par M. André Steyert, pour les ouvrages publiés par cette Société et imprimés par la maison Mougin-Rusand.