

Saint-Germain; ils furent ses dernières productions en France (9). A cette date, une carrière absolument nouvelle et à laquelle il ne songeait guère s'ouvrir devant lui, il part pour Rome remplacer Dom Gabriel Flambart et lui succéder dans son mandat de Procureur général de la Congrégation de Saint-Maur.

Le diplomate se substituera désormais à l'érudit ou plutôt l'un et l'autre s'arrangeront pour ne pas vivre trop mal ensemble et ne pas constituer un ménage en guerre intermittente; les études continueront à consoler le religieux et à le reposer des négociations et des embarras où l'engage son emploi.

Quelques fanatiques de l'étiquette, il s'en glisse partout, même à l'ombre de la coupole de Saint-Pierre, trouvèrent bien un peu étrange qu'un Procureur soit plus assidu dans les bibliothèques que dans les antichambres et plus aise de converser avec les manuscrits que de nouer des intrigues ou pousser des amis. On s'en plaignit à Saint-Germain et on en reçut cette simple réponse :

« Nous gardons ici toutes les mesures que nous pouvons et nous voyons plutôt trop peu que trop. Pour le reste, nos amis et vous pouvez être en repos. Monseig<sup>r</sup> le cardinal (d'Estrées) m'a dit plus d'une fois que je pouvais étudier en toute sûreté, voir les bibliothèques etc. Nous n'allons à celle du Vatican que rarement, ni à celle de la Reine (de Suède) qu'une fois le mois et on se plaint que nous n'y allons pas assez souvent. Je n'en sache point dans Rome qu'on ne nous ait ouverte ou qu'on ne nous ait invité

---

(9) Fonds latin 12739-12775 et 12776.