

me paraît pas que vous l'avez reçue ; mandez le moi, s'il vous plaît, je serais navré que cet ouvrage fut perdu : réponse sur cela s'il vous plaît (7).

(7) L'Histoire du monastère de Noaillé dont s'inquiétait notre religieux se trouvait sans doute à Saint-Germain, puisqu'elle existe encore dans les manuscrits d'Estiennot sous le n° 12757, formant la troisième partie des *Antiquités du Poitou* : la dédicace porte le nom de D. Louis Trochon prieur ; elle compte à peu près 120 pages de texte et plus de 800 de preuves.

Dans le monastère poitevin, on avait conservé la mémoire de ce travail et le désir naturel de le posséder. Longtemps après la mort de l'écrivain, un des prieurs, Dom Navières, s'enquêrait des moyens de rentrer dans cette propriété domestique :

DOM JEAN NAVIÈRES A DOM MABILLON.

« A Noaillé, 23 septembre 1699.

Mon Révérend Père,

« J'ai cru apprendre mieux de Votre Révérence que de tout autre de quoi est devenue l'histoire de ce monastère de Noaillé proche Poitiers. Elle a été composée par défunt D. Claude Estiennot et reliée en un petit in-folio ou grand in-quarto. Nonobstant toutes perquisitions que j'ai faites pour la trouver ici ou au voisinage, je n'en ai appris aucune nouvelle, si ce n'est du R. P. Dom Claude Vidal qui a été neuf ans prieur à Noaillé et qui dit l'avoir faite venir de Saint-Germain de Paris où on l'avait envoyée et l'avoir laissée céans et qu'il ne sait point de quoi elle est devenue ; peut-être qu'on l'a renvoyée à Saint-Germain ; je le souhaite puisqu'elle ne serait pas perdue. Votre Révérence m'obligera très sincèrement de se donner la peine de la faire chercher dans Saint-Germain et de m'apprendre ensuite si on l'a trouvée et de m'accorder le secours de ses prières et saints sacrifices, etc.

« Selon l'Histoire de l'abbaye de Saint-Cyprien composée par Dom Claude Estiennot, il y avait un cartulaire de Noaillé puisqu'il le cite souvent en la dite histoire ; cependant je ne puis le découvrir, j'ai peine à croire qu'il soit à Saint-Germain ni qu'on l'ait prêté. »

F. F. 19655 *Corresp. de Mabill.*