

CARTES FINES | DE CLAUDE CADET (61) | CARTIER DE
MONSEIGNEUR | LE MARQUIS DE VILLEROY | A LYON.

Il y a, aux archives de la ville de Lyon, deux feuilles d'enveloppe de cartes, qui furent déposées au Consulat en 1767 par un cartier de Lyon, Michel Ressay (62). Ces enveloppes gravées sont grossières (63).

CARTES. FINES DE MICHEL. | RESSY CARTIER DE
M^r FLA | CHAT. SEIGNEUR DE S^r BON | NET LESOULLE
CHEVALIER | DE LORDRE DU ROY. | RUE DE LA CAGE
A LYON. |

M (le soleil) R | LE SOLEIL LUIS POUR TOUS | PIQUET |
MICHEL RESSY. | CARTES FINES FAITES PAR MICHEL
RESSY | CARTIER EN RUE DE LA CAGE A | L'ENSEIGNE
DE S^r ANDRE A LYON (64).

Les cartiers étaient assez nombreux à Lyon au xvii^e siècle. On comptait 35 maîtres de 1615 à 1625 et 24 maîtres de 1660 à 1670, établis presque tous dans le même quartier (rues Mercière, Ferrandière, Tupin, Grenette, Neuve), chacun avec une enseigne (à la Sirène, aux Trois mannequins, à l'Orange, à la

(61) Claude Cadet est signataire, comme compagnon cartier, d'une délibération de la communauté des cartiers du 16 juin 1668.

(62) Ces feuilles ont été présentées au dépôt légal avec la déclaration suivante :
« Je Soussignée Certifie que Les Enprintte cy contre sont Celles dont Janttand me servir pour distingué Les Cartes de ma manufacture. a Lyon Ce 28^e feувrier 1767. Ressay. »

(63) Ces enveloppes nous ont été communiquées par M. Favier, chef du bureau des Archives communales. — Les enveloppes de jeu de cartes, revêtues d'une gravure grossière, paraissent avoir été faites partout de la même façon. Il y en a à Grenoble, dans plusieurs collections, qui sont du xvii^e et du xviii^e siècle. Voir Edmond Maignien, *Recherches sur les cartiers et les cartes à jouer à Grenoble*, 1887.

(64) Avec l'écusson aux armes de Flachat de Saint-Bonnet, qui a été prévôt des marchands, écusson supporté par deux aigles.