

xviii<sup>e</sup> siècle (22).

(H. 120 mill., L. 190 mill.)

DANTELLES GALONS ET FILLE DOR ET D'ARGENT. »  
Écusson aux armes de Lyon et écusson aux armes de Picault. Au-dessous de cet écusson on lit : « A LION CE FABRIQUE PAR DENIS « PICAULT. » Deux lions accroupis ont chacun une patte posée sur le globe. — Non signé (J.-J. Thurneysen).

Tailles croisées (23).

(H. 55 mill., L. 82 mill.)

Une étiquette du même genre, ouvrage d'un graveur anonyme, a été exécutée, dans la seconde moitié du xvii<sup>e</sup> siècle, pour Jacques Reverony, fabricant d'étoffes. Celui-ci, né à Lyon le 25 septembre 1630, était le père de Joseph Reverony qui fut échevin en 1723.

Cartouche ovale accosté des figures debout de la Foi et de la Justice, surmonté de l'écusson aux armes de Lyon, avec la légende : FABRIQUE. DE. IACQUES. REVERONY AV CHANGE DE LONDRES SVS LES TERREAVX A LYON. Au-dessous de ce cartouche, un écusson aux armes des Reverony (de gueules au joug d'or mis en fasce, au chef cousu d'azur chargé d'un soleil naissant d'or (24), avec la devise : OPERAMINI DVM VENIO, et deux guirlandes de feuillage et de fleurs. En haut de l'étiquette, un espace vide destiné à recevoir le numéro et l'aunage de la pièce.

Tailles croisées (25).

(H. 123 mill., L. 92 mill.)

(22) *Mlle Giraud.*

(23) *Mlle Giraud.*

(24) Le graveur a mal reproduit les émaux de la partie inférieure.

(25) *M. Louis Faïdy, descendant des Reverony.*