

Une taille (7).
(H. 110 mill., L. 145 mill.)

« FABRIQUE DE GVILLAVME PVYALATA A LYON. » Deux génies couronnent l'Industrie et soutiennent un cartouche sur lequel on lit « No » et « Au. ». Au bas, écusson aux armes de Puyalata. — « AD (en monogramme), in. — I.-I. Thourneysen sc. 1675. »

Une taille (8).
(H. 168 mill., L. 130 mill.)

Trois génies tiennent un panneau d'étoffe dépliée sur lequel on lit : « No., Au. », la marque « E S » et l'inscription : « ESTIENNE « SEIGNORET, rue mersière uis a uis rue Tupin a Lion. » Au bas, vue d'une ville traversée par un fleuve. — Non signé (J.-J. Thourneysen).

Tailles croisées (9).
(H. 99 mill., L. 75 mill.)

Deux faisceaux de tiges de laurier, de bleuets, de marguerites et de tulipes, réunis par un nœud de rubans. En haut, dans une couronne de feuillage, la marque « A B » (en monogramme), « No » et « Au. » — Non signé (J.-J. Thourneysen).

Tailles croisées (10).
(H. 119 mill., L. 104 mill.)

Trois génies portant un lambrequin d'étoffe sur lequel on lit « No. Au. » et la marque « L B » en monogramme. Au bas, un château fort qui commande un port. — « Thour. fecit. »

Tailles croisées (11).
(H. 111 mill., L. 84 mill.)

(7) Mariette, Bâle.

(8) M. Jubin, Bâle.

(9) Bâle.

(10) Bâle.

(11) Bâle.