

« M<sup>ME</sup> POULET

« Enseigne la Grammaire Française, la Géographie, et le Des-  
« sein.

« Sa demeure est place de Louis le Grand dite Bellecour, Maison  
« Châtillon, attenant la rue St Dominique.

« A LYON. »

Carte gravée (12).

La ville de Lyon a été célèbre pour son orfèvrerie et sa joaillerie; les rois de France ont fait à Lyon des commandes ou des achats d'objets de prix de ce genre. Un millier d'orfèvres ont travaillé dans cette ville du xiv<sup>e</sup> au xviii<sup>e</sup> siècle; leur nombre a beaucoup diminué au xvii<sup>e</sup> et au xviii<sup>e</sup> siècle. Le pays était appauvri à la suite de tant de guerres, et il n'y avait plus, ni à la Cour ni dans la société à tous les degrés, cette recherche excessive d'ouvrages d'or ou d'argent qu'on observe, au moins à Lyon, de 1450 à 1650 (13). Nous n'avons d'adresses que d'orfèvres et de bijoutiers du xviii<sup>e</sup> siècle; aucun d'eux n'a eu de renom. Nous ne reproduirons que quatre de ces adresses.

« MOYNE Marchand Orfèvre Joailler Fabrique toutes sortes de  
« Bijoux d'or et d'argent.

« Il demeure

« A LYON. »

Cette carte est ornée de dessins d'ouvrages d'orfèvrerie et de bijoux (14).

(12) M<sup>lle</sup> Giraud.

(13) N. Rondot, *Les orfèvres de Lyon du XIV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle*, 1888.

(14) M<sup>lle</sup> Giraud. — « V<sup>e</sup> Turpin, md orfèvre, Joaillier et Bijoutier », à Grenoble, avait aussi une carte d'adresse.