



IZERNORE

SON ÉTYMOLOGIE, SON TEMPLE

SES MONNAIES (*)

QU'IL OCCUPONS-NOUS maintenant de nos deux *triens* du Musée de Lyon, ce sont surtout sur ceux-là que doit se porter notre attention.

Le premier : † ISARNODERO FIT.

Buste de profil à droite, au diadème de perles, manteau à plis verticaux.

℞ DROCTEBADO M, croix latine sur un degré accostée des deux lettres A O dans un cercle de perles, fermé.

Ces *triens* présentent les mêmes caractères de style que le *triens* portant le n° 123 au catalogue de la Bibliothèque

(*) Voir la *Revue du Lyonnais* de Février, Mars, Avril, Mai, Juin et Juillet 1893.