

5° ISARNODERO VIC. AIOVALDO MO. Croix accostée des lettres SI (cabinet de France, n° 124).

6° ISERNODERO. WINTRIO MON. Croix accostée de IV, exemplaire du Musée de Lyon.

7° Autre exemplaire à Paris (cabinet de France n° 125).

8° ISARNODERO fit. RADOALDO MON (cabinet de France, n° 126).

Voilà les monnaies mérovingiennes d'Izernore connues jusqu'ici.

« Vous ne tiendrez pas compte, m'écrit M. Prou, du « denier (dont parle Bouteroue) avec ISARNO, comme étant « de cet atelier. C'est un denier de Marseille et Isarno est « un nom d'homme fréquent en Provence. »

A cette liste je dois ajouter encore un dernier triens faisant partie de la collection très curieuse d'un érudit numismatiste, un ancien juge de Bourg, M. Sirand, mort depuis longtemps. Sa collection a disparu depuis son décès; c'est ce qui explique l'impossibilité où a été M. Prou de connaître cette dernière monnaie d'Izernore.

M. Sirand en fait la description dans ses *Courses archéologiques*, tout heureux de sa découverte dont il comprenait bien l'importance (13).

Ce triens d'or qui est du même style que ceux que possède le Musée de Lyon, porte :

(13) Sirand. *Courses archéologiques dans le département de l'Ain*. Bourg, 1846, première partie, p. 163.