



Chronique de Juin 1892

La chronique de ce mois ne sera malheureusement qu'un long et triste nécrologe.

2 juin. — Mort de M. Janmot (Anne-François), peintre d'histoire, décédé à l'âge de 78 ans. — M. Janmot était né à Lyon, au mois de mai 1814. Après avoir fait ses études classiques au collège de notre ville, il était entré à l'École des Beaux-Arts, où Bonnefond lui enseigna la peinture. En 1833, il se rendit à Paris, où il entra à l'atelier d'Ingres. Son œuvre principale consista en une série de tableaux consacrés au *Poème de l'âme*, qu'il commenta et expliqua dans un volume de poésie. Mais il laisse aussi d'admirables fresques, à Paris, dans l'église de Saint-Séverin, dans la chapelle du château de Santeny (Seine-et-Oise), et, à Lyon, dans les églises de Saint-Polycarpe et de Saint-François, et dans la chapelle de l'Antiquaille. Son tryptique de l'église primatiale est aussi une œuvre admirée des connaisseurs.

3 juin. — Mort de M. Jean Bonnassieux, statuaire, membre de l'Institut, membre de l'Académie des Sciences, Belles-lettres et Arts de Lyon et de plusieurs autres Académies, chevalier de la Légion d'honneur, membre du Conseil supérieur de l'École nationale des Beaux-