

vêlin, ornés de figures de Moreau avant la lettre, non rognés, dans le cartonnage de l'éditeur, n'ont d'autre attrait que leur rareté. Les figures, avant la lettre, il est vrai, ne sont pas meilleures que de bonnes épreuves avec la lettre que nous avons eues sous les yeux. Ils ont été achetés pour un des grands libraires de Paris, qui les présentera dans son catalogue à 1,200 ou 1,500 fr. C'est le triomphe du livre bibelot.

Autant ne pas parler d'une vente de gravures et vues de Lyon qui a eu lieu le 24 mars. Une petite affiche, contenant une nomenclature fort alléchante de cette collection, avait attiré à l'exposition un public assez nombreux : public qui a été déçu, en constatant que les pièces exposées n'étaient guère en rapport avec une description trop enthousiaste, qui lui avait fait espérer des merveilles.

Léon GALLE.

