

16-21 février 1891. — CATALOGUE DES BIBLIOTHÈQUES DE FEU M. \*\*\* ANCIEN ARCHITECTE, ET DE FEU M. GEORGES HUNTELL; Louis Brun, expert.

772 numéros de livres modernes avec quelques lyonnais de peu d'intérêt.

23 février-5 mars 1891. — CATALOGUE DE LA PREMIÈRE VENTE DE LA REMARQUABLE COLLECTION D'ESTAMPES DE FEU M. AGASSIS; Louis Brun, expert.

Quoique les ventes de gravures ne rentrent pas dans le cadre de ces *causeries*, nous croyons devoir signaler, pour mémoire, cette riche et importante collection, formée par un artiste lyonnais. Elle se composait de portraits, de gravures sur acier, sur bois et sur cuivre, d'eaux-fortes, de lithographies, de quelques dessins. Toutes les écoles y étaient représentées. A défaut de pièces de tout premier ordre, les amateurs ont pu faire d'excellents choix parmi ces 3,484 numéros. La seconde vente a eu lieu du 26 novembre au 5 décembre 1891, et la troisième du 15 au 24 février 1892.

6-11 avril 1891. — CATALOGUE DE BEAUX LIVRES MODERNES ILLUSTRÉS, PROVENANT DE LA BIBLIOTHÈQUE D'UN AMATEUR LYONNAIS; Crozet, expert.

Éditions de grand luxe, enrichies d'aquarelles originales; exemplaires de choix sur *japon, chine, wathman, hollandaise, peau de vélin*, reliés par Marius Michel, Lortic, David, Magnin; suites de figures; autographes, etc. 736 numéros.

13-17 avril 1891. — CATALOGUE DE BEAUX LIVRES MODERNES ORNÉS DE GRAVURES ET D'AQUARELLES ORIGINALES