

le nom de quelques contemporains, que nous avons connus, nous rappelle les souvenirs les plus honorables. Ainsi notamment Pierre Dutillieu, fils aîné de Jacques-Charles, fut chargé de prononcer, en 1778, l'oraison doctorale de la Saint-Thomas. Son second fils, Gabriel Dutillieu, inventeur du velours frappé, ne fut point étranger à l'invention du métier qui a immortalisé le nom de Jacquard, et qu'il perfectionna même sur certains points. Enfin, il ne faut pas oublier que plusieurs des monuments épigraphiques les plus intéressants de notre musée lapidaire, sauvés par ses soins, ont été donnés généreusement par lui à la ville de Lyon.

Ainsi, aux deux termes extrêmes de la période de près de cinq siècles, que nous venons de traverser, en étudiant nos anciens Livres de raison, nous trouvons un tableau de la vie d'un bourgeois de Lyon. Sans doute la vie du riche fabricant de soierie du siècle dernier ne ressemble guère à celle du modeste bourgeois du ^{xiv}^e siècle. Mais ce contraste lui-même renferme le plus puissant intérêt. Car rien ne saurait mieux nous démontrer que c'est bien dans ces registres de famille que nous pouvons étudier le plus sûrement, en les suivant en quelque sorte pas à pas, les transformations si diverses que les siècles font subir aux idées et aux croyances, comme aux mœurs et aux coutumes d'une nation.

Pour compléter cette étude, il nous suffira de la faire suivre de la reproduction de deux anciens Livres de raison encore inédits, l'un provenant d'une ancienne famille de robe du Dauphiné, auquel nous emprunterons seulement quelques extraits, à cause de sa trop grande étendue, et le