

ordinaire aux armes de France (fleurs de lys sans nombre), inscrit dans un encadrement à six lobes avec la légende [S] CVRI.

Au dos se lit l'intitulé suivant d'une écriture contemporaine de la pièce :

<i>Vidimus</i> de donacione factâ per Ludovicum regem Franciæ de unâ Spinâ Coronæ Domini nostri ;	<i>Vidimus</i> d'une donation faite par Louis, roi de France d'une épine de la Couronne de Notre- Seigneur.
---	--

Et un autre titre beaucoup plus récent (xvii^e siècle), ainsi conçu : « Lettre du roi saint Louys portant donation d'une Espine Saincte de la Couronne de Nostre Seigneur, envoyée audit Roy par Balduin, empereur de Constantinople, avec le *Vidimus* de ladite lettre, comme Guagin en la Vie de saint Louys le tesmognie. »

A ce premier *Vidimus* du 16 novembre 1381, s'en trouve joint un second de 1394, d'écriture gothique aussi, mais moins net que le précédent :

Stephanus de la Barra, in decretis licentatus, officialis Aniciensis et cognitor causarum civilium et criminalium in civitate et diocesi Aniciensi ad forum Ecclesiasticum spectantium universis et singulis hoc publicum instrumentum inspecturis, visuris, lecturis ac etiam auditoris, notum fieri volumus et manifestum quod nos vidimus, tenuimus, palpavimus ac coram nobis de verbo ad verbum legi fecimus quasdam pa-	Etienne de la Barre, licencié es décrets, official du Puy, connaisseur des causes civiles et criminelles pour la ville du Puy et de celles qui regardent le for Ecclesiastique pour tout le diocèse, à tous et à chacun de ceux qui cet acte public verront, liront ou entendront. Nous voulons qu'il soit connu et manifeste que nous avons vu, tenu entre nos mains, touché et fait lire en entier devant nous des lettres patentes autrefois
---	---