

Ce volume se compose de 230 pages, depuis et y compris le titre, au verso duquel on lit (4) :

Le contenu de cest opuscule.

Le Siècle d'or.
Traductions de Zérémie.
Chants Royaux.
Cantiques.
Épistres.
Chansons.
Élégies.
Épigrammes.
Marques de fol Amour.
Marques d'Amour honneste.
Marques d'Amour diuin.
Blason du Miroir.
Épitaphes.
Énigmes.

On remarquera que *Le Siècle d'or* ne porte point de nom d'auteur, mais la dédicace, datée d'Aubenas et surtout celle de l'*Amie rustique* à Noé Albert, seigneur de Saint-Alban, indiquent bien qu'il est l'œuvre de Bérenger de la Tour.

La dédicace commence ainsi :

(4) Nous devons à l'obligeance de M. Louis Bihn, libraire, voisin de la Bibliothèque nationale, une partie des notes relatives à ce volume et la reproduction du titre à notre cousine Mad. Allemand.