

le sieur Tournières (11), 100 l. — Un paysage, 24 l. — Un tableau de fantaisie, 24 l. — Un *Orphée*, 12 l. — La prise au Jardin (des Oliviers), par Le Franc, 48 l. — Le portrait en grand du roy *Louis Quatorze*, copié d'après Monsieur Rigaud, par le sieur Tournières » 600 l. — « Le portrait de *Marie Thérèze*, épouse de Louis Quatorze » 100 l. — « Deux pendants de monsieur Tournières, en auvalle sur bois, représentant des *Nuits* 100 l. — *la Bande de Diane*, par monsieur Tournières, 200 l. — *La Toilette de la reine Candolle* (de Candaule), par Tournières, 200 l. — Une *Femme qui tient un canari*, 100 l. — Une *Reine de France à cheval*, d'après Rubens, 300 l. — Une *Vénus naissante*, d'après le Corrège, par le sieur Tournières, 100 l. — *Jupiter et Io*, d'après le Corrège, par Tournières, 100 l. — La *Grenade en présent*, d'après le Titien, par le sieur Tournières, 100 l. — Une *Flore*, « répétition du sieur Tournières » 100 l. — *Jupiter et Léda*, d'après le Corrège, par Tournières, 100 l. — *Erigonne* « répétition de monsieur Tournières », 100 l. — Jeux d'enfants, par Chaperon, 50 l. — Deux pendants représentant des fleurs, 48 l. — Un *Enfant Jésus*, par Tournières, 30 l. — Un portrait de femme, par Tournières, 72 l. — Un portrait en petit de Machiavel, 6 l. — Une *Débauche de Flamands*, un portrait de *Calvin*, un berger et une bergère, ensemble 6 l. — Un bas-relief en argent représentant une *Bataille*, 80 l. (12).

(11) Robert Levrac, connu sous le nom de Tournières, est né à Ifs (Calvados) en 1668 et est décédé à Caen le 18 mai 1752. Membre de l'Académie de peinture en 1702 et professeur à cette Académie en 1725, il est surtout estimé comme peintre de portraits. Il y a des toiles de lui au Louvre, à Versailles, au Musée de Nantes et au Musée de Caen.

(12) Arch. Ch. E, 1208. — Billets quittancés du tirage de la loterie, à six livres le billet, de l'argenterie et autres effets mobiliers provenant