



Petite Chronique Lyonnaise (*)

1783. — L'abbé Mongès a fait une chanson à l'occasion des fêtes données par l'intendant au duc et à la duchesse de Gloucester, elle a été chantée par des petits enfants, à la suite d'une comédie qu'ils ont représentée à la Pape.

Le Cercle des Terreaux a souscrit pour vingt-cinq louis pour faire un ballon. Celui de Bellecour va aussi s'exécuter. Mais on se dispute sur le lieu où on le fera partir. L'intendant veut que ce soit à la Pape et les souscripteurs veulent que ce soit aux Brotteaux.

21 août 1788. — Après M^{me} Dugazon, qui nous a donné quinze représentations, nous avons eu M^{lle} Thénard, de la Comédie-Française, qui nous en a donné sept. Elle n'a attiré presque personne, mais le peu qui y était l'a beaucoup applaudie dans les morceaux d'énergie où son organe se déploie avec avantage.

Après, nous avons eu deux concerts très brillants, qui ont fait chambrée complète au bénéfice de Larivée, de l'Opéra, qui y a chanté, et ses deux filles, musiciennes du

(*) Voir *Revue Lyonnaise*, 1885.