

relative à Palisse, l'auteur de la très curieuse planche du Jubilé, en 1666, l'autre concernant le pèlerinage de la paroisse d'Ars, au Jubilé de 1734.

Nous les offrons aux lecteurs de la *Revue du Lyonnais*.

Ce sont deux miettes, sans doute; mais les amateurs d'antiquités ramassent les miettes, et les collaborateurs de cette savante revue sont de ceux, tout le monde le sait, qui n'en laissent perdre aucune.

I

NOTE SUR A. PALISSE

Graveur à Thiers en 1666.

Les souscripteurs au *Grand Jubilé séculaire de Saint-Jean de Lyon*, ont sans doute encore présente à la mémoire la singulière image faite pour le peuple au Jubilé de 1666 : L'AVANT-COVRRIER ET TRIOMPHE DV GRAND IJBILÉ DE SAINT IEAN DE LION 1666.

Cette gravure, que l'on trouvera reproduite à la page 304 de notre ouvrage, est un des monuments les plus originaux et partant les plus curieux de notre grande fête séculaire. Elle est signée : *A. Palise, graveur à Thiert.*

Interrogé par nous, quelques mois seulement avant l'apparition du *Grand Jubilé*, M. Guillemot, archiviste à Thiers, voulut bien nous envoyer sur ce graveur les quelques renseignements qui lui tombèrent alors sous la main, et nous les donnâmes scrupuleusement à nos lecteurs.

Mais M. Guillemot est un de ces chercheurs que rien n'arrête, un de ces artistes qui ne lâchent leur œuvre