

m'a privé de tous les renseignements qui m'arrivent les autres fois lorsque je les cherche.

A propos de cela, mon cher ami, Paul m'a dit que vous lui aviez demandé par M. Borel des renseignements sur le Palais de l'Exposition universelle à Auteuil ; mais il n'est pas encore possible de vous répondre à ce sujet, car les fondations sortent à peine de terre, et je crois qu'on est encore bien loin du but.

Adieu, mon cher ami ; je vous quitte parce que ma bonne femme me demande de lui laisser un peu de place pour causer avec M<sup>me</sup> Lacuria. Recevez tous les deux l'expression affectueuse de nos meilleurs sentiments ; présentez à M<sup>me</sup> Chatte l'expression de notre respect.

Votre ami sincère et dévoué,

H<sup>te</sup> F.

---

Auteuil, ce jour de Saint-Jean, 1863.

*A Madame LACURIA*

CHÈRE MADAME ET AMIE,

Quoiqu'à la hâte, je veux tout de suite vous remercier du beau présent que vous me faites par le portrait de notre ami dans cette belle étude. L'expression en est belle, l'exécution simple, large, tient à la peinture d'histoire, enfin le ton clair et lumineux m'indique une gamme propre au