

*IMPRESSIONS DE VOYAGE*

	Pages.
COINT-BAVAROT. — D'Arles à Saint-Louis du Rhône . . . .	289

*POÉSIES*

H.-H. — Un sonnet de Pétrarque . . . . .	70
ALIX DE BÉRANGEON. — Mes Rosiers . . . . .	148
J.-Et. BEAUVERIE. — Destruction de la Tour de Babel . . . .	351

*BIBLIOGRAPHIE*

L. GALLE. — Le monument des Enfants du Rhône, par E. Valnas. . . . .	152
G. S. — Les Annales du Musée Guimet. . . . .	224
X. — Jules Lemaitre. Impression de théâtre, 1 <sup>re</sup> série. . . .	225
H. DE TERREBASSE. — Recherches bibliographiques sur la traduction de Pétrone; impressions clandestines de Grenoble (1694). . . . .	269
G. S. — Le peintre Adrien Van der Kabel et ses contemporains, par R. de Cazenove. . . . .	302
X. — Etudes littéraires sur le XIX <sup>e</sup> siècle, par le P. Vaudon .	303
A. VACHEZ. — Dictionnaire étymologique du patois lyonnais, par N. du Puitspelu . . . . .	397
X. — La Cour de France et la Société au XVI <sup>e</sup> siècle, par M. Francis Decrue de Stoutz. . . . .	399
L. M. DE VOLEINE. — Archéologie lyonnaise . . . . .	400
— Mélanges bibliographiques . . . . .	456
A. VACHEZ. — La vie de saint Bruno. . . . .	466
— Le Forez littéraire et artistique . . . . .	467

*COMPTES RENDUS DES SOCIÉTÉS SAVANTES*

Société littéraire, historique et archéologique de Lyon, 71, 308, 404,	471
--	-----