

La tombe d'un ancien Egyptien, par M. V. Loret, chargé de cours à la même Faculté ; c'est la leçon de réouverture du Cours public d'égyptologie inauguré à Lyon en 1879, par M. Lefébure ; elle contient une intéressante et très instructive explication des fameuses peintures du tombeau de Ti, à Saqqarah, dont le Musée Guimet possède aujourd'hui les reproductions, exécutées par M. Mariette pour l'Exposition de 1878.

G. S.

JULES LEMAITRE. — IMPRESSIONS DE THÉÂTRE, 1^{re} série.

Un joli volume in-18 jésus, broché 3 fr. 50 (Paris, Lecène et Oudin).

La nouvelle bibliothèque littéraire, créée par les éditeurs Lecène et Oudin, compte un volume de plus et ce volume fera le régal des lettrés. M. Jules Lemaitre vient de réunir une première série de feuilletons dramatiques qu'il écrit au *Journal des Débats* : Corneille, Molière, Racine, Shakespeare, George Sand, Murger, Vacquerie, Dumas fils, Meilhac, Halévy, Gondinet, tels sont les auteurs qui font les frais de ce premier volume, digne de ses aînés. Le grand succès, qu'a obtenu le critique littéraire de la *Revue bleue*, attend certainement le critique dramatique des Débats.

La deuxième série paraîtra fin mars.

