

Appliquées sur leurs bases, elles s'y adaptèrent fort exactement, et l'on put ainsi tailler les six autres sur leur modèle et déterminer la hauteur exacte de la voûte qui recouvrait autrefois cette chapelle souterraine.

C'est ainsi que, soit comme dimensions, soit comme disposition intérieure, ce monument a pu être reconstitué, avec la plus rigoureuse exactitude, dans la mesure du possible.

Cette crypte, qui est divisée en trois nefs, mesure 10 mètres 50 centimètres de longueur et 5 mètres 90 centimètres de largeur. Sa hauteur, sous voûte, est de 3 mètres 15 centimètres. Elle est éclairée, de chaque côté, par quatre petites baies à plein cintre, s'ouvrant entre les contreforts saillant à l'intérieur. Au fond de l'abside, voûtée en cul de four, a été placé un autel en pierre de style roman, formé d'une table portée par deux colonnettes. On y pénètre par un escalier de neuf marches, couvert d'une voûte formant un petit porche surmonté d'une croix romane. Enfin, sous ce porche, au-dessus de la porte d'entrée, l'inscription suivante rappelle la date de sa restauration :

D. O. M.

HOC SACRUM SUB INVOC. S. EPIPODII MARTYRIS
IN III SÆCULO ERECTUM, ANNO XPI MDCCLXXXV
RESTITUTUM

Entouré de grands arbres et placé au milieu d'un parterre et de verts gazons, cet édicule a pour toiture une chape formée d'un béton de chaux hydraulique à deux pentes, pour l'écoulement des eaux. Et comme à Notre-Dame-du-Port, à Issoire, à Champdieu (Loire), et dans presque