

*important. Beaucoup de vestiges de notre art national ne sont souvent pas la dernière expression du goût attique qui nous avait quelque peu gagné par l'intermédiaire de nos conquérants, les Romains, et ne se recommandent, pour ainsi dire, que par leur étrangeté.*

*L'église de Saint-Pierre, qui est d'une architecture simple et belle dans son ensemble, offre par certaines particularités ce même intérêt de bizarrerie. Elle est donc doublement remarquable, par la pureté de lignes aussi bien que par les curiosités encastrées dans ses murs, sculptures provenant d'époques antérieures et que l'architecte n'a pu utiliser dans son œuvre, mais qu'il a su respecter et offrir extérieurement aux regards comme une collection de bas-reliefs intéressants qui donnent un charme particulier à la façade principale et aux deux tours du transept.*

*Mais, ce n'est pas le lieu de nous étendre sur ce point ; nous avons à donner ici quelques renseignements historiques avant d'aborder la description premièrement dans son ensemble, secondement enfin dans ses détails.*

