



REVUE DU MOIS

✱ Soleil, chaleur et poussière, fêtes et musique, tel est l'ordinaire bilan de juillet. On chante beaucoup, on geint plus encore, on transpire toujours.

La Bataille des fleurs inaugure la série, le premier dimanche, au parc de Bonneterre. Demi-succès, il faut bien l'avouer. Ce ne sont ni les munitions ni les assistants qui manquaient, mais bien les combattants. Quelque progrès qu'ait accomplis la culture des fleurs dans nos régions chichement douées par la nature, ces délicats et charmants produits y seront longtemps encore objets de luxe, et la main aura toujours une tendance à offrir une fleur à une femme plutôt qu'à la lui lancer.

✱ Avec le second dimanche, c'est Mornant qui nous convie à inaugurer son chemin de fer, un joujou de voie ferrée, avec de jolies voitures, grandes — comme de grandes bonbonnières — et des pancartes, aux passages à niveau, qui disent aux passants : « Attention ! » rappelant d'une façon aimable le fameux écriteau du tunnel de la Mulatière : « Défense d'entrer sous la voûte, sous peine d'être écrasé. »

Ici, les fleurs sont remplacées par des harangues, hélas ! et les robes cèdent le pas aux uniformes de gala, holà ! Je ne vous répéterai pas les discours, ce dont vous me saurez bon gré ; je ne vous décrirai pas da-