



CAUSERIE D'UN BIBLIOPHILE

IV

23, 24, 25 mars : vente de M. L..., amateur Lyonnais, M. Crozet, libraire-expert.

Cabinet composé exclusivement de livres modernes ; ouvrages illustrés (1835 à 1850), par Tony Johannot, Gigoux, Granville, Gavarni. Éditions de Jouaust et Lemonnyer sur papier de Hollande ; romans contemporains tirés sur grand papier.

*
* *

28 mars : vente en deux vacations, l'une à 2 heures, l'autre à 7 heures et demie du soir, d'une petite collection assez intéressante sur Lyon et les provinces voisines. Beaucoup de ces livres se sont vendus très bon marché ; bien au dessous de leur valeur et des prix précédemment obtenus en ventes publiques.

*
* *

M. Albert Sender, de Besançon, avait formé une collection spéciale sur Victor Hugo — bien spéciale en effet, et composée seulement des éditions modernes de celui qu'il est convenu d'appeler le MAITRE ! A part le *Conservateur littéraire*, qui paraissait vers 1820 et où se trouvent quelques poésies de Victor Hugo, nous n'avons à signaler que des éditions parues de nos jours. Aucunes éditions originales