



BIBLIOGRAPHIE FOREZIEENNE

LE *Roannais illustré* dont nous constatons ici, il y a un an, les remarquables débuts, poursuit, à travers le Forez, ses explorations artistiques et historiques.

La seconde série, qui vient de paraître, loin de le céder en rien à la précédente, l'emporte à la fois sur elle par le texte, dont l'importance a été augmentée, et par les illustrations dont le nombre promis aux abonnés a été plus que doublé par les éditeurs.

A défaut d'une analyse, impossible pour un recueil de cette nature, nous signalerons rapidement les pages les plus saillantes de cette seconde série.

La description des châteaux du Forez en a fait naturellement les premiers frais. C'est ainsi que nous visiterons successivement : avec M. Gabriel Verchère, le château gothique de Boisy, auquel Jacques Cœur, qui en fut un des propriétaires, a attaché son nom, encore populaire dans le pays, et dont le donjon imposant domine si majestueusement la plaine; avec M. de Sugny, l'ancienne maison-forte de Gennetines, transformée de nos jours en une charmante habitation gothique, par une habile restauration qui a su conserver, sans nuire à l'effet général et à la dis-